

COMUNICADO

REGULAMENTO DA MOSTRA DE EXPERIÊNCIAS EXITOSAS – 2024

SEMANA DE SAÚDE PÚBLICA DAVID CAPISTRANO

1) Informações Gerais

A Escola da Saúde convida os trabalhadores e trabalhadoras das unidades da Secretaria Municipal de Saúde a compartilharem seus trabalhos e experiências que resultem ou resultaram em melhoria nas práticas desenvolvidas nas unidades de saúde do Município de Santos, e as experiências deverão ter ocorrido entre os meses de **janeiro de 2022 a julho de 2024**.

Os trabalhos concorrerão ao **Prêmio Santista David Capistrano 2024**, a ser entregue na Semana de Saúde Pública David Capistrano.

A Mostra visa a identificar, valorizar e divulgar experiências exitosas nas unidades de saúde do município de Santos.

2) Prazo para submissão

Os participantes interessados em submeter trabalhos devem preencher o formulário de submissão impreterivelmente até as 23 horas e 59 minutos (horário de Brasília) do dia **14/10/2024**.

Neste ano, a Escola da Saúde irá oferecer Oficinas para a escrita e diagramação dos trabalhos a serem apresentados na Mostra de Experiências. Os encontros serão realizados no Auditório da Escola da Saúde (Rua Amador Bueno, 333, sala 401) nos dias 27/09 e 01/10, com horário a ser definido e comunicado.

3) Normas para submissão dos trabalhos

Os trabalhos serão inscritos em uma das linhas temáticas abaixo:

1. Interseccionalidade e saúde na perspectiva da equidade;
2. Intersetorialidade e experiências do “fazer junto” no território;
3. A valorização dos saberes populares, participação social e protagonismo;
4. Integração Ensino-Serviço-Comunidade na saúde: compartilhamento de espaços, ações e papéis.

Os trabalhos serão submetidos em forma de **texto** e **pôster**.

A submissão dos trabalhos será feita, exclusivamente, por meio eletrônico, obedecendo os critérios de caracteres abaixo, contendo os seguintes elementos estruturais:

- Título da experiência (até 100 caracteres, com espaços);
- Início da experiência (mês e ano)
- Introdução com justificativa (até 2000 caracteres, com espaços);
- Objetivos (até 1000 caracteres, com espaços);
- Método/Descrição da Prática (até 1500 caracteres, com espaços);
- Resultados/Impactos (até 1500 caracteres, com espaços);
- Considerações finais (até 1000 caracteres, com espaços);
- Bibliografia (opcional)

No formulário, o participante deverá indicar a linha temática predominante do conteúdo abordado no trabalho.

O layout para a confecção do pôster está disponível no link: <https://docs.google.com/presentation/d/1ulf5KysVc71O2aZ0Hx1VLm3GR9KSW2HO/edit?usp=sharing&oid=110299942144384326989&rtpof=true&sd=true> . O uso do layout disponibilizado é **obrigatório**, sem mudança de fontes, cores ou formatação. Os objetos permitidos são texto e imagens (fotos, gráficos, quadros). Para o envio, o formato deverá ser .PPT, no mesmo formulário do envio do texto.

Não serão aceitos trabalhos enviados por e-mail, por correio convencional, ou diretamente à Escola da Saúde.

4) Do limite de autores e coautores

Poderão inscrever trabalhos todos os trabalhadores e trabalhadoras em exercício nas unidades de saúde do município de Santos/SP: estatutários, celetistas, municipalizados, residentes e trabalhadores das Organizações Sociais ligadas à SMS.

Os trabalhos desenvolvidos em grupo devem ser inscritos em nome de um autor ou autora, limitado a 10 (dez) coautores ou coautoras por trabalho.

Não há limite de número de trabalhos a serem inscritos por autor ou coautor.

Os professores, estagiários e supervisores de estágio ligados a Instituições de Ensino Superior podem ser inscritos nos trabalhos como coautores. Dessa forma, convidamos e incentivamos a ampla participação da comunidade acadêmica da região em nossos trabalhos.

5) Dos critérios de avaliação

Todos os trabalhos inscritos serão submetidos a uma Comissão Multiprofissional, composto por servidores para verificação e avaliação.

A apreciação será realizada a partir da atribuição de **pontos de 1 a 5** (um a cinco) para cada um dos seguintes itens, a serem observados na leitura dos trabalhos:

ITEM	NOTA
1. Importância da experiência no contexto local	1 a 5
2. Se o relato da vivência descrita está bem desenvolvido, ou seja, se o texto é claro, coerente e apresenta um encadeamento lógico entre os elementos estruturais	1 a 5
3. Se existe sintonia do relato com os princípios do SUS: universalidade, equidade, controle social e integralidade.	1 a 5
4. Se existe aderência com as linhas temáticas indicadas no anexo I	1 a 5

Cada trabalho receberá uma pontuação, que corresponderá à soma das notas atribuídas em cada um dos itens, de acordo com a linha temática na qual foi inscrito.

Os **40 (quarenta)** trabalhos melhor classificados a partir da pontuação acima serão expostos em banner impresso ao longo de todo o evento. Os **6 (seis)** trabalhos com maior pontuação em cada linha temática serão classificados para **Apresentação Oral** na Semana Municipal de Saúde Pública David Capistrano.

Em caso de empate, os trabalhos serão analisados pela Comissão Multiprofissional seguindo os critérios: ineditismo, tempo decorrido da experiência e maior nota no item 1. dos critérios de avaliação.

A Escola da Saúde será responsável pela impressão dos banners.

6) Da Apresentação Oral

As apresentações orais serão realizadas em salas temáticas. Cada apresentação terá o tempo de 10 (dez) minutos para sua realização.

Para as apresentações, é exigido:

- que o apresentador seja o autor ou autora do trabalho;
- que seja utilizado o modelo de slides que será disponibilizado posteriormente, quando do resultado dos selecionados para a apresentação oral. O uso deste, servirá tanto para composição de critério de avaliação, quanto para melhor funcionamento da mostra;
- que se mantenha a apresentação dentro do limite de tempo, atentos ao número de slides e tempo de fala.

A Comissão Multiprofissional será representada por dois avaliadores e um comentador, por linha temática. A apreciação será realizada a partir da atribuição de **pontos de 1 a 3** (um a três) para cada um dos critérios a seguir:

ITEM	NOTA
Clareza e objetividade na apresentação oral e visual	1 a 3
Coesão com o trabalho escrito	1 a 3
Bom aproveitamento e respeito ao limite do tempo de apresentação	1 a 3

7) Da premiação

Os **4 (quatro) trabalhos melhor classificados, sendo 1 (um) por linha temática** receberão o Prêmio David Capistrano na Semana Municipal de Saúde Pública David Capistrano. O resultado será conhecido no último dia do evento.

8) Formulário eletrônico para submissão dos trabalhos

Link do Formulário de submissão do texto e do pôster:
https://server1.unimesvirtual.com.br/subscription_semanasaudepublicDC.php

9) Das disposições finais

- Todos os trabalhos classificados para a exposição no evento receberão certificado de participação;
- A Comissão Multiprofissional atuará de modo independente na avaliação, e seus membros declararão impedimento no caso de eventual conflito de interesse;
- É de inteira responsabilidade dos autores e coautores o ônus relativo a direitos autorais de textos, imagens e outros meios que acompanharão seu trabalho;
- Ao inscrever o trabalho, os autores e coautores dos trabalhos autorizam a Secretaria Municipal de Saúde a utilizar, editar, publicar,

divulgar e reproduzir conteúdo e qualquer informação contida, sem restrição de espécie alguma, com a finalidade da socialização da produção científica, em quaisquer meios de comunicação, não cabendo qualquer pagamento por direito autoral;

- Estão impedidos de participar do prêmio:
 - Servidores vinculados à Escola da Saúde;
 - Integrantes ou parentes até segundo grau dos integrantes do Comissão Multiprofissional;
 - Trabalhos que tenham sido premiados em edições anteriores da Mostra.
- Não serão aceitos trabalhos enviados por e-mail, correio convencional, diretamente à Escola da Saúde, ou por qualquer outro meio.
- Os casos omissos serão analisados e avaliados pelos membros da Escola da Saúde e da Comissão Multiprofissional.
- A submissão de trabalho não confere inscrição nas atividades do evento, inclusive na Mostra de Experiências Exitosas, que deverá ser realizada no mesmo link.
- Em caso de dúvidas, enviar e-mail para: escoladasaude@santos.sp.gov.br

Rafaella Pitol
Escola da Saúde

ANEXO I

LINHAS TEMÁTICAS

Para Mostra de Experiências Exitosas do ano de 2024, foram criadas as seguintes linhas temáticas: *Interseccionalidade e saúde na perspectiva da equidade; Intersetorialidade e experiências do "fazer junto" no território; A valorização dos saberes populares, participação social e protagonismo em ações de saúde; Integração Ensino-Serviço-Comunidade na saúde: compartilhamento de espaços, ações e papéis.*

1. Interseccionalidade e saúde na perspectiva da equidade

A interseccionalidade, caracterizada como a interação entre fatores sociais (raça, classe, gênero, orientação sexual, presença de deficiências, entre outros) e seu impacto nas relações sociais e acesso a direitos. As experiências, portanto, devem estar focadas no princípio da equidade, do diálogo com os determinantes sociais em saúde, nas múltiplas identidades dos usuários do SUS, na complexidade das necessidades de saúde da população, nas questões de acesso à saúde, nas barreiras estruturais e atitudinais para esse acesso.

- Políticas públicas de saúde voltadas para a promoção da equidade.
- Análise interseccional das desigualdades em saúde.
- Disparidades em saúde e múltiplas identidades dos usuários do SUS.
- Inclusão de vozes marginalizadas na construção das políticas de saúde.
- Barreiras estruturais e ações afirmativas para a promoção da equidade.
- Ações direcionadas a populações negra, situação de rua, quilombolas, indígenas, LGBTQIAP+.

2. Intersetorialidade e experiências do "fazer junto" no território

Os trabalhos que adotarem a intersetorialidade como linha temática devem contemplar ações que primem pela integração entre o setor saúde e outros setores (desenvolvimento social, educação, esporte, cultura, justiça) para ações conjuntas visando a integralidade no cuidado com a população. Os trabalhos que integrem a saúde (diferentes níveis de atenção, redes de atenção) nos quais predomine “fazer junto” nos territórios, assim como planejamento, execução, monitoramento e avaliação de políticas públicas de saúde que favoreçam uma abordagem integrada da demanda se encaixam na presente linha temática.

- Integração entre setores (desenvolvimento social, educação, esporte, cultura, justiça) para a promoção da saúde nos territórios.
- Impacto do “fazer junto” nas ações de saúde pública.
- Colaboração intersetorial como base das políticas de saúde pública.
- Trabalho em rede e cuidado integral da população.
- Abordagem integrada de problemas complexos de saúde.

3. A valorização dos saberes populares, participação social e protagonismo em ações de saúde

A presente linha temática está relacionada principalmente ao envolvimento da comunidade nas políticas públicas de saúde, em todas as suas fases. Experiências que reconheçam e valorizem os saberes dos usuários, dos territórios são apropriadas para esta linha temática. São importantes ações que envolvam o protagonismo dos usuários e comunitário, tanto nas ações de saúde quanto nos dispositivos de controle social, imprescindíveis para a manutenção e avanços do SUS. Por fim, as práticas integrativas e complementares em saúde, assim como os saberes tradicionais são experiências ligadas a esta linha.

- Reconhecimento e valorização dos saberes populares.
- Participação social ativa na construção de políticas de saúde.
- Protagonismo comunitário e fortalecimento do SUS.

- Saberes tradicionais e práticas integrativas no cuidado em saúde.
- Democratização da tomada de decisão em saúde.

4. Integração Ensino-Serviço-Comunidade na saúde: compartilhamento de espaços, ações e papéis

Na linha temática de integração ensino-serviço-comunidade prevalecem as ações que valorizam parcerias entre universidades e serviços de saúde para a qualificação das redes de atenção à saúde, em seus diferentes níveis. A formação de profissionais de saúde em cenários reais, baseados nos contextos e vivências dos territórios é abordada nesta linha temática. A linha visa contemplar os trabalhos que abordem o compartilhamento de espaços e práticas entre estudantes, profissionais de saúde e comunidade; co-construção de conhecimentos e práticas em saúde; inovação e melhoria contínua dos serviços de saúde e estágios acadêmicos, residências em saúde e outras modalidades de ensino, pesquisa e extensão como potências do SUS.

- Formação de profissionais de saúde a partir da realidade social e territorial.
- Compartilhamento de espaços e práticas entre estudantes, profissionais de saúde e comunidade.
- Co-construção de conhecimentos e práticas em saúde.
- Inovação e melhoria contínua dos serviços de saúde.
- Estágios acadêmicos, projetos de extensão e residências em saúde como potências do SUS.